



# Lesekroken

Undervisningsopplegg til artikkelen  
«Slik spionerer forskerne på dyra»



## Et intervju uten spørsmål

Av: **TUVA BJØRKVOLD**

– Forfatter, ressurslærer for Nysgjerriger og førsteamanuensis ved OsloMet

**ARTIKKELEN ER ET INTERVJU** med fotografen Even Hønsen Agerup og dyreforskeren John Odden. De bruker viltkamera for å ta bilder av dyr når de selv ikke er til stede. Det er ti (eller egentlig elleve) svar i teksten, men ingen spørsmål. Svarene kan man lett identifisere, de har alle en replikkstrek foran seg, -. Dessuten er språket i direkte tale, det er akkurat de ordene Even eller John brukte da de ble intervjuet. Se for eksempel i første avsnitt. Det Even sier, er markert med gult:

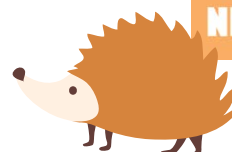
- Man kan få øye på alle slags dyr og fugler! sier Even Hønsen Agerup (25) og ramser opp:
- Rev, mår, gaupe, grevling, rådyr, elg, hauker, nøtteskriker - og i alle typer terreng, fra nede ved vannkanten til oppe på en fjelltopp.

Svaret til Even er delt opp i to, med en beskrivelse av han mellom. Det interessante er at vi ikke kan se spørsmålet til intervjueren. Likevel kan vi gjette oss fram til hva Oda Tømte kan ha spurt om. For eksempel kan hun ha sagt:

- - Hva kan man få øye på med et viltkamera?

Svaret «Man kan få øye på alle slags dyr og fugler!» er da rimelig å svare. Men det finnes også andre muligheter, der ordene ikke er så direkte sammenknyttet.

- - Hva slags dyr kan et viltkamera ta bilde av?
- - Hva kan skje om en bruker et viltkamera?



Jobb sammen i klassen med dette svaret, og prøv dere så på det neste. La elevene finne svaret til Even med å lete etter replikkstrek. Hans neste svar er:

- Jeg bruker det for å se hvilke dyr som går hvor, og til hvilken tid, forklarer han.

Spør så: Hvilket spørsmål kan Oda ha stilt her?

La elevene jobbe videre med resten av svarene i teksten. Sammenlikn gjerne i fellesskap og se om det er flere varianter av spørsmål som kan passe til samme svar.

Som en ekstra utfordring kan elevene prøve å finne alle verbene Oda har brukt for å vise at Even og John svarer. I første eksempel er det *ramser opp*. Forfatteren varierer så med *forklarer* og *forteller*, før hun i resten av teksten bruker bare *sier*.

### TIPS TIL Å SKRIVE EGET INTERVJU

Når elevene selv skal skrive et intervju, kan de bruke begge triksene som finnes i artikkelen. Det gjør intervjuet bedre å lese fordi teksten blir mer sammenhengende om den ikke blir oppstykket med gjentatte spørsmål og svar.

- 1 Ikke skriv spørsmålene, men beskriv heller personen som skal svare, og ta med svarene.
- 2 Varier ordene du bruker for å svare. Noen eksempler er *sier*, *forklarer*, *forteller*, *ramser opp*, *utbryter*, *utdyper*, *roper*, *spør*, *skriker*, *hvisker*, *mumler* eller *bemerket*.





# Lesekroken

Oppgaver til artikkelen  
«Slik spionerer forskerne på dyra»

Av: **TUVA BJØRKVOLD**

## 1 Viltkamera utenfor vinduet ditt Jobb sammen i grupper.

- Tenk dere at dere satte et viltkamera utenfor vinduet der dere sover.
- Hva tror dere kameraet ville fanget opp i løpet av natta, når dere er på skolen eller på ettermiddagen? Fortell hverandre.



## 2 Finn spørsmålene i intervjuet

Artikkelen er et intervju med Even og John, men spørsmålene mangler.  
Eksempel: Svaret er: - Man kan få øye på alle slags dyr og fugler!

- Spørsmålet kunne vært: - Hva kan man få øye på med et viltkamera?
- Hvordan ser du hvor svarene til Even og John er i teksten?
  - Skriv spørsmålet som kunne passe til svarene til Even og John.
  - Sammenlikn spørsmålene dine med en annens spørsmål.



## 3 Detektivlesing

- Er det lov å sette opp et viltkamera for å sjekke hvem som er i skolegården om natta? Begrunn svaret.
- Om et tre faller foran et viltkamera, vil kameraet få med det på film? Begrunn svaret.
- Hvis du ikke liker dyr, har du lov til å bruke et viltkamera da? Begrunn svaret.

